

# Solid Edge - Les bases de la conception 3D en ordonnée

5 j (35 heures)

Ref : 3DSE

## Public

Tout employé de bureau d'Etudes ou bureau des Méthodes qui sera amené à travailler avec Solid Edge (licence Design & Drafting)

## Pré-requis

Connaissance "utilisateur" de l'environnement Microsoft Windows. Acquérir les compétences permettant de créer des pièces à géométries simples, des assemblages et des plans 2D. Maîtriser une méthode de conception ordonnée robuste

## Moyens pédagogiques

Formation réalisée en présentiel ou à distance selon la formule retenue  
Exposés, cas pratiques, synthèse, assistance post-formation pendant trois mois  
Un poste par stagiaire, vidéoprojecteur, support de cours fourni à chaque stagiaire

## Modalités de suivi et d'évaluation

Feuille de présence émargée par demi-journée par les stagiaires et le formateur  
Exercices de mise en pratique ou quiz de connaissances tout au long de la formation permettant de mesurer la progression des stagiaires  
Questionnaire d'évaluation de la satisfaction en fin de stage  
Auto-évaluation des acquis de la formation par les stagiaires  
Attestation de fin de formation

## Objectifs

- Créer des pièces à géométries simples
- Créer des assemblages
- Créer des plans 2D
- Maîtriser une méthode de conception ordonnée robuste

## Programme détaillé

### GENERALITES/ INTERFACE SOLID EDGE

---

- Méthodologie de conception des modèles CAO
- Interface Solid Edge
- Gestion des fichiers (ouvrir, nouveau modèle, sauvegarde ...)

## **ESQUISSES DANS SOLID EDGE**

---

- Créations de la référence d'une esquisse
- Utiliser les différents outils de dessin
- Ajouter des relations géométriques
- Utiliser les outils de modification
- Options de dessin (Intellisketch, grille...)
- Cotation des esquisses
- Exercices

## **CREATION DE MODELE SIMPLE**

---

- Utiliser les fonctions de création volumique
- Placer des perçages, congés et chanfreins
- Réaliser des coques et des dépouilles
- Dupliquer avec matrices et symétries
- Exercices TP

## **CREATION DE MODELE SIMPLE (SUITE)**

---

- Créer une déclinaison de pièces
- Modifier l'arborescence et résoudre les erreurs
- Créer une nouvelle version
- Utiliser l'ajout et enlèvement de matière par balayage, raccordement, hélicoïde
- Utiliser la modélisation Multi-Corps
- Exercices TP

## **CREATION D'ASSEMBLAGE**

---

- Appliquer des relations assemblages
- Maîtriser les paramètres d'activation
- Créer des pièces depuis l'assemblage
- Importer / Exporter un assemblage
- Exercices TP

## **CREATION DE MISE EN PLAN**

---

- Créer des plans de pièces et d'assemblages
- Créer des vues en coupe, auxiliaires, détails
- Placer et paramétrer une nomenclature
- Coter et placer des annotations
- Importer / Exporter au format (DWG...)
- Exercices Test final