

Showcase 3D - Conception

2 j (14 heures)

Ref : CASH

Public

Dessinateurs, projeteurs, Ingénieurs de bureaux d'études, Ingénieurs et techniciens de méthodes et fabrication ...

Pré-requis

Utilisation courante de l'environnement Windows

Moyens pédagogiques

Formation réalisée en présentiel ou à distance selon la formule retenue
Exposés, cas pratiques, synthèse, assistance post-formation pendant trois mois Vidéoprojecteur, support de cours fourni à chaque stagiaire

Modalités de suivi et d'évaluation

Feuille de présence émargée par demi-journée par les stagiaires et le formateur
Exercices de mise en pratique ou quiz de connaissances tout au long de la formation permettant de mesurer la progression des stagiaires
Questionnaire d'évaluation de la satisfaction en fin de stage
Auto-évaluation des acquis de la formation par les stagiaires
Attestation de fin de formation

Objectifs

- Utiliser les méthodes de conception 3D sur les matériaux
- Utiliser les méthodes de conception 3D sur la lumière et les outils
- Utiliser les méthodes de conception 3D sur les alternatives
- Utiliser les méthodes de conception 3D sur les coupes et exports

Programme détaillé

INTERFACE UTILISATEUR

- L'interface utilisateur
- Zoom
- Import de modèle
- Repositionner le modèle sur le sol

Sélection d'objet Organiseur

Raccourcis clavier

MATERIAUX

Associer un matériau à un objet

Modifier un matériau

Décalcomanie

Copier un matériau sur un autre composant

Créer une bibliothèque de matériaux

Lumières et outils

Lumière

Création d'un spot

Ombre d'ambiance

Calcul des ombres d'ambiance

Poignée de transformation

Utilisation

Repositionnement des poignées de transformation

Environnement

Utilisation

Création ou obtention d'images

Création d'un environnement personnalisé

Alternatives

Alternative de matériaux

Alternative de position

Alternative de modèle

Prise de vue de caméra

Prise de vue statique

Prise de vue cinématique

Prise de vue début a fin

Coupes et exports

Coupe

Plan de coupe

Angle de coupe

Scénario

Création d'un cliché de scénario

Export de l'image

Export de vidéo