Tourner et monter avec un Smartphone

1 j (7 heures) Ref:

P	Public
P	Pré-requis
M	Moyens pédagogiques
M	Modalités de suivi et d'évaluation

Objectifs

Se familiariser avec les techniques d'écriture et de préparation d'un tournage audiovisuel.

Mise en œuvre du matériel et de ses différents réglages.

Spécificités techniques du tournage avec un smartphone.

Mettre en œuvre le matériel de tournage à disposition.

Mener une interview.

Programme détaillé

1 - PREPARER UN PLAN DE TOURNAGE

- Notion de synopsis, scénario et story-board.
- Comprendre et mettre en œuvre un repérage avant tournage.
- Apprendre à rédiger un plan de tournage.
- Mettre en place un Rétroplanning

2 - NOTIONS DE BASES EN VIDEO

- Formats d'image SD, HD et UHD. Entrelacé et progressif.
- Résolutions et taux de compression, en SD et en HD.
- Cadence d'images
- Échelle de plans et Mouvements
- Raccords et règle des 180°

3 - MATERIEL ET ACCESSOIRES

- Positionnement et utilité des différents support dans le contexte professionnel
- Prise de son Bluetooth / Wifi / Mini Jack
- Trépied / Système de stabilisation dédié
- La prise de vue en fonction du montage / de l'étalonnage / de la post-production.

4 - SOFTWARE VIDEO / AUDIO SMARTPHONE

- Débridage de l'objectif du Smartphone avec l'application Filmic Pro
- Réglage, exposition et enregistrement avec l'application Filmic Pro
- Mixage audio du micro avec application microphone dédié
- Paramétrer les exportations selon l'usage

5 - PREPARER LE DISPOSITIF DE TOURNAGE

- Mise en place du matériel.
- Mise en lumière.
- Mise en place du dispositif de son en vue de l'interview.
- Apprendre à mener une interview.

6 - ORGANISER SA PRISE DE VUES

- Mettre en œuvre les techniques de prises de vues afin de réaliser des plans de coupes et d'illustrations.
- Gestion des rushs.