

Tourner et monter avec un Smartphone

1 j (7 heures)

Ref :

Public

Pré-requis

Moyens pédagogiques

Modalités de suivi et d'évaluation

Objectifs

- Se familiariser avec les techniques d'écriture et de préparation d'un tournage audiovisuel.
- Mise en œuvre du matériel et de ses différents réglages.
- Spécificités techniques du tournage avec un smartphone.
- Mettre en œuvre le matériel de tournage à disposition.
- Mener une interview.

Programme détaillé

1 - PREPARER UN PLAN DE TOURNAGE

- Notion de synopsis, scénario et story-board.
- Comprendre et mettre en œuvre un repérage avant tournage.
- Apprendre à rédiger un plan de tournage.
- Mettre en place un Rétroplanning

2 - NOTIONS DE BASES EN VIDEO

- Formats d'image SD, HD et UHD. Entrelacé et progressif.
- Résolutions et taux de compression, en SD et en HD.
- Cadence d'images
- Échelle de plans et Mouvements
- Raccords et règle des 180°

3 - MATERIEL ET ACCESSOIRES

- Positionnement et utilité des différents support dans le contexte professionnel
- Prise de son Bluetooth / Wifi / Mini Jack
- Trépied / Système de stabilisation dédié
- La prise de vue en fonction du montage / de l'étalonnage / de la post-production.

4 - SOFTWARE VIDEO / AUDIO SMARTPHONE

- Débridage de l'objectif du Smartphone avec l'application Filmic Pro
- Réglage, exposition et enregistrement avec l'application Filmic Pro
- Mixage audio du micro avec application microphone dédié
- Paramétrer les exportations selon l'usage

5 - PREPARER LE DISPOSITIF DE TOURNAGE

- Mise en place du matériel.
- Mise en lumière.
- Mise en place du dispositif de son en vue de l'interview.
- Apprendre à mener une interview.

6 - ORGANISER SA PRISE DE VUES

- Mettre en œuvre les techniques de prises de vues afin de réaliser des plans de coupes et d'illustrations.
 - Gestion des rushes.
-