

MicroStation 2D - Initiation

3 j (21 heures)

Ref : MI2D

Public

Architectes, ingénieurs, soustraitants et professionnels du SIG

Pré-requis

Expérience professionnelle du dessin technique et connaissance de l'outil informatique

Moyens pédagogiques

Formation réalisée en présentiel ou à distance selon la formule retenue
Exposés, cas pratiques, synthèse, assistance post-formation pendant trois mois Vidéoprojecteur, support de cours fourni à chaque stagiaire

Modalités de suivi et d'évaluation

Feuille de présence émargée par demi-journée par les stagiaires et le formateur
Exercices de mise en pratique ou quiz de connaissances tout au long de la formation permettant de mesurer la progression des stagiaires
Questionnaire d'évaluation de la satisfaction en fin de stage
Auto-évaluation des acquis de la formation par les stagiaires
Attestation de fin de formation

Objectifs

- Maîtriser le logiciel, de la configuration du projet de dessin à son tracé
- Créer et manipuler des plans 2D
- Habiller les plans, gérer les plans
- Échanger des documents et imprimer à différentes échelles et formats

Programme détaillé

INTERFACE GRAPHIQUE

- Démarrage d'un dessin (Microstation Manager)
- Utilisation des menus et palettes (barres d'outils)
- Gestion des vues
- Barre d'état
- Fenêtre des "entrées clavier"

NOTIONS DE BASE

Fonctionnalités des boutons de la souris
Les unités de travail (linéaires et angulaires)
Positionnement de points sur le repère orthonormé

AIDES AU DESSIN

Tentatives et accrochages aux objets
Grille
Accudraw : fonctions de constructions accessibles au clavier et personnalisables

CREATION D'ELEMENTS 2D

Éléments simples, éléments composés

MANIPULATION DES ELEMENTS

Sélection des éléments (Power selector, clôtures)
Manipulation des éléments : déplacer, copier, rotation, échelle, miroir, étirer...
Modification des éléments : ajuster, prolonger, raccord, chanfrein, coupure...

ATTRIBUTS D'ELEMENTS

Niveaux
Symbologie (couleurs, styles, épaisseurs)
Etat des niveaux (affichage, verrouillage...)
Autres attributs (remplissage, type de surface)
Modifications rapides des attributs d'un élément

LES ELEMENTS DE BIBLIOTHEQUE

Création d'une bibliothèque
Création d'une cellule dans la bibliothèque
Cellules partagées

LES TEXTES

Paramètres : police, hauteur, facteur d'extension, angle d'inclinaison...
Création de texte sur une ligne ou texte multiple (nœud de texte)
Caractères spéciaux : Ø,¼,½,±
Modification du texte

REPARTITION DE MOTIFS

Paramètres : types, échelle, angle

Bibliothèque de motifs (utilisation des motifs standard)
Répartition à l'intérieur d'une zone fermée (hachures)
Répartition le long d'un élément
Hachurage associatif

LA COTATION

Paramètres et styles
Création des cotes : linéaire, radiales, angulaires, ordonnées...
Modification et mise à jour d'une cote existante
Cotation associative

LES FICHIERS EN REFERENCES

Les références vectorielles (attachement, manipulation)

LES COMMANDES DE RENSEIGNEMENT

Mesures linéaires, angulaires, périmètres, surfaces...

GESTION DU DESSIN

Sauvegardes et récupération de dessins

LES IMPRESSIONS

Création de modèles de feuilles pour la mise en page
Utilisation des fichiers de configuration de tracés (imprimante Bentley ou Windows)
Tracé proprement dit (choix de l'imprimante, format de papier, zone à imprimer, échelle...)

IMPORT – EXPORT

Formats d'échanges DWG et DXF
